Entrevista a Yuri Vasyuchenko director del Ballet Odessa que representa la obra Giselle en el auditorio de Colmenar Viejo

Escrito por redaccion el Jue, 17/10/2013 - 07:15.

Como bailarín, ha ganado varios concursos y distinciones, entre los que destacan: Primer premio en el Concurso Internacional de Ballet de Moscú (1981), ganador del Premio Lenin Komsomol (1981), título de Artista Honorífico de Rusia (1984).

Cultura



Giselle es una de las obras maestras del romanticismo. Su historia se ancla en esa época o puede tener vigencia en la actualidad? Qué temas aborda la obra?

Giselle, incluso hoy, es una de las representaciones más románticas que existen. El tema del amor desinteresado es universal y no tiene una época concreta, si no que es siempre jóven y está de actualidad.

Aborda los temas del amor, amistad, celos, todos muy actuales en el que los personajes principales tejen una trama cruzada de tragedia además de fantasía

- Qué aporta el espectáculo que ustedes traen a España?

Además de traer espectaculares decorados, queremos fomentar y consolidar con nuestro trabajo la afición que sabemos hay en España para el ballet y la música clásica.

- Cómo son los bailarines que van a interpretar estos personajes?

Nuestro equipo es joven y de una gran calidad, con una amplia formación. Estos solistas han protagonizado varias Galas y han ganado premios a nivel internacional. Todos ellos ocupan papeles principales en

- Cómo definiría a los personajes protagonistas de Giselle?

Son personajes trágicos en su romanticismo, pues a pesar de que el amor es lo que les mueve, no consiguen alcanzar al ser amado.

- Está dirigido a un público en concreto?

No , Giselle es un ballet atemporal y pueden verle toda clase de público, de hecho nos gustaría poder ver a niños españoles en los teatros españoles, ellos son los que mueven el mundo y de ellos dependerá el futuro de la danza.

- Dicen que Giselle es el Hamlet del ballet, Está de acuerdo con esta afirmación?

Estoy totalmente de acuerdo

Categorías

ELECCIONES 2011

Politica

Cultura

Ocio

Sociedad

Deportes

Más noticias





La obra "Hermanas" abrirá el 2 de noviembre la programación del próximo mes en el Auditorio Municipal de Colmenar Viejo



La Campaña Escolar de Artes Escénicas 2013-2014 ofrece a los alumnos hasta 25 talleres de batucada y 35 funciones de teatro en castellano e inglés, música y cuentacuentos



La Casa de la Juventud se convierte en 'La Casa de los Espíritus' para celebrar el Día de los Difuntos

CULTURA



Más de 800 imágenes de 177 participantes <u>vuelven a situar al</u> Certamen Fotográfico de Medio Ambiente de Colmenar Viejo



XI Milla de Colmenar Viejo en el Polideportivo Municipal 'Martín Colmenarejo'

- Es Giselle uno de sus ballet favoritos? Por qué?

Giselle es, efectivamente, uno de mis ballets favoritos. Soy un romántico y por eso, muy cercano al estilo del romanticismo. Para mí, es muy importante el estilo de cada representación, y mantener, en cada ballet, el espectáculo que establecieron los grandes coreógrafos. Trabajamos mucho en este sentido.

- Sr. Vasyuchenko, sabemos que usted ha sido un gran bailarín en el Teatro Bolshoi de Moscú, puede decirnos qué ha aportado usted con su gran experiencia en estos cinco años que lleva al frente del Ballet Nacional de Odessa?

Para mi, el estilo de cada representación, de cada ballet es muy importante destacar lo que hicieron los grandes maestros coreógrafos, Trabajamos mucho en esta dirección y yo intento transferir mi experiencia en el Teatro Bolshoi para transmitir la pureza de la danza, que para mí es lo más importante.