

FERROL

[Volver](#)

NARÓN

«El Barbero de Sevilla» en el Pazo da Cultura

Sábado a las 20.00 horas

| 22/3/2013

La compañía Ópera Internacional de Concerlítica y la Ópera Nacional Odessa traen al Pazo da Cultura de Narón una de las más reconocidas óperas bufas de todos los tiempos, «El Barbero de Sevilla», de Rossini.

La obra, ambientada en Sevilla en el siglo XVIII, cuenta la historia del conde Almaviva, quien, siguiendo los consejos de Fígaro (el barbero) intenta cortejar a Rosina, una joven burguesa sobreprotegida y vigilada por su tutor el Doctor Bartolo. La Ópera Nacional Odessa, una de las más antiguas de Ucrania, junto al Bohlsoi de Moscú y el Mariinsky de San Petesburgo, está considerada uno de los tres teatros más relevantes de Europa del este. El montaje que llega a Narón, libreto de Cesare Sterbini basado en la comedia «Le Barbier de Séville ou La précaution inutile de Pierre-Augustin Caron» de Beaumarchais, cuenta con Igor Chemestikiy en la dirección musical y la presencia de algunos de los actores y cantantes más aclamados internacionalmente como el barítono albanés Armand Likaj; la soprano estadounidense Kathleen Berger; o los barítonos ucranianos Dmytro Pavluk y Sergei Uzun.

La representación comenzará a las ocho de la tarde, tiene una duración de dos horas y veinte minutos, y están previstos dos descansos intermedios.

Pazo da Cultura, Narón

Día: Sábado a las 20.00 horas.

Entradas: 32 euros (23 euros abonados).

