

OLGA PERRIER-SPODAREVA

Soprano



Nace en 1980 en Odessa (Ucrania). Estudia en la Academia de Música, donde se licencian en Música de Cámara y Didáctica de Canto. Posteriormente, continúa con su formación musical bajo la supervisión de Carolina Dumas.

Ha ganado dos importantes premios: primer premio de la XXXVIII edición del Concurso Internacional para cantantes líricos *Toti Dal Monte* (2008) y el primer premio en la XXXI edición del Concurso Internacional *A. Dvorak* en Karisbad, República Checa, donde, también, obtuvo el premio especial del público.

Una vez completada su formación, comienza a trabajar en la Ópera Nacional de Ucrania como soprano, donde llevara a cabo los siguientes roles: Tatiana en *Eugeni Onegin*, Leonora en *Il trovatore*, Mimi y Musetta en *La Bohème*, Micaela en *Carmen*, Amelia en *Un ballo in maschera*, Margherite en *Mefistofele* y Cio-Cio-San en *Madama Butterfly*.

Ha cantado el rol de Tosca en varios teatros de Italia, Dinamarca, Alemania, España, Suiza, Rumania y Corea del Sur, obteniendo un especial éxito en el Teatro Sejong Centre en Seúl.

Entre sus futuros compromisos está interpretar a Amelia de *Un ballo in maschera* en Düren (Alemania) y Magda en *La Rondine*.